

Formandens beretning

”Hvordan udvikler vi bedst Museum Amager fremover” var titlen på det visionsseminar bestyrelsen for Museum Amager afholdt sidste år i marts måned. Spørgsmålet var blevet aktuelt, dels fordi kommunalbestyrelsen havde bedt bestyrelsen om at forholde sig til kulturministeriets publikation ” God ledelse i selvejende kulturinstitutioner” og dels fordi museet havde fået ny leder. Kvalitetsrapporten fra 2008 og 2015 stiller krav om nytænkning af museet, hvis vi fortsat skal bevare Museum Amager som et selvstændigt statsanerkendt museum.

Efterfølgende blev der nedsat en arbejdsgruppe med henblik på at komme med et udspil til en ny, professionaliseret bestyrelsesstruktur og en justering af Museum Amagers vedtægter. Resultat af den endelige rapport blev videresendt til Slots- og kulturstyrelsen og skal efterfølgende vedtages i kommunalbestyrelsen. Den nye bestyrelse forventes konstitueret i maj måned.

Bestyrelse kommer herefter til at bestå af 7 medlemmer mod tidligere 11, heraf vælges 2 af repræsentantskabet. Repræsentantskabet består af bestyrelserne fra de tre museumsforeninger, som nu bliver repræsenteret med færre medlemmer.

Vi har i årets løb holdt flere spændende og velbesøgte medlemsarrangementer. Vi havde i marts måned en aften vi kaldte Amagerdragter og smykkedesign. Marianne Svendsen - indehaver af smykkekonceptet Nanne – fortalte hvordan de gamle smykker har inspireret hende til at genbruge dele af smykkerne på en anden måde.

I maj måned var vi på byvandring med Karl-Erik Frandsen. Denne gang handlede det om de store brande i København i 1728, 1795 og 1807 og konsekvenserne med hensyn til gedeforløb og bygningskonstruktioner.

Vi har haft 2 arrangementer i samarbejde med Dragør Museumsforening.

I forbindelse med Mølsted udstillingen på museet i Dragør fortalte kunsthistoriker Tina Høgh Nielsen om Christian Mølsted. Som søn af en Dragørfisker lå det ikke lige i kortene, at han skulle ende som en anerkendt maler både i udlandet og herhjemme.

I september havde vi på Dragør Skole et foredrag ved vores museumsleder Søren Mentz. Titlen var Historiemaleriet og dansk identitet.

Ingeniør Chrilles Zibrandtsen fortalte i oktober om udviklingen fra hest til markrobot. Hvordan klimaforandringerne vil stille store udfordringer til fremtidens fødevarerproduktion og bæredygtighed. Amagerbønderne var med deres havebrug og skiftende afgrøder de første til at dyrke økologisk landbrug i Danmark.

Ved årets julegløggarrangement fortalt Majken og Nelly om tankerne bag udstillingen "Historisk jul på Amager" hvor vi fik et indblik i hvordan pastor Strunge fra Tårnby Kirke og Jacob Fortling fra Kastrupgård fejrede deres jul.

Som tak for den store og uundværlige indsats mandagsholdet yder året igennem var der en hilsen fra foreningen i form af en julesnaps.

Bomærket på årsglasset 2016 tilhører Aldershvile på Kirkevej. Dirch Jansen, vores mangeårige formand, har boet der hele sit liv og er sjette generation på gården. Dirch valgte at stoppe som formand for Museum Amager efter en mangeårig indsats. I den anledning havde Museum Amager og de tre museumsforeninger indbudt til en velbesøgt afskedsreception, Dirch bliver dog siddende i vores bestyrelse.

Foreningen har i årets løb indkøbt følgende:

Et forgyldt hovedvandsæg med egeløv til samlingen, en mikrofon til brug ved foredrag mm, frø til urtehaven samt et par sko til Chr. II's udstyr.

I 2015 havde Museum Amager et besøgstal på 15.198 hvoraf de 10.947 besøgte Amager Museet. Medlemstallet i museumsforeningen ligger på 634.

Den 1. marts 2015 blev Søren Mentz ansat som ny museumsleder. Søren har, i løbet af kort tid, reduceret medarbejderstaben og fået økonomien på fode. Både personalet, de frivillige og foreningerne ser nu lyst på fremtiden.

Jeg vil afslutte beretningen med tak til de frivillige, personalet og sidst en tak til bestyrelsen.

Lisbeth Møller