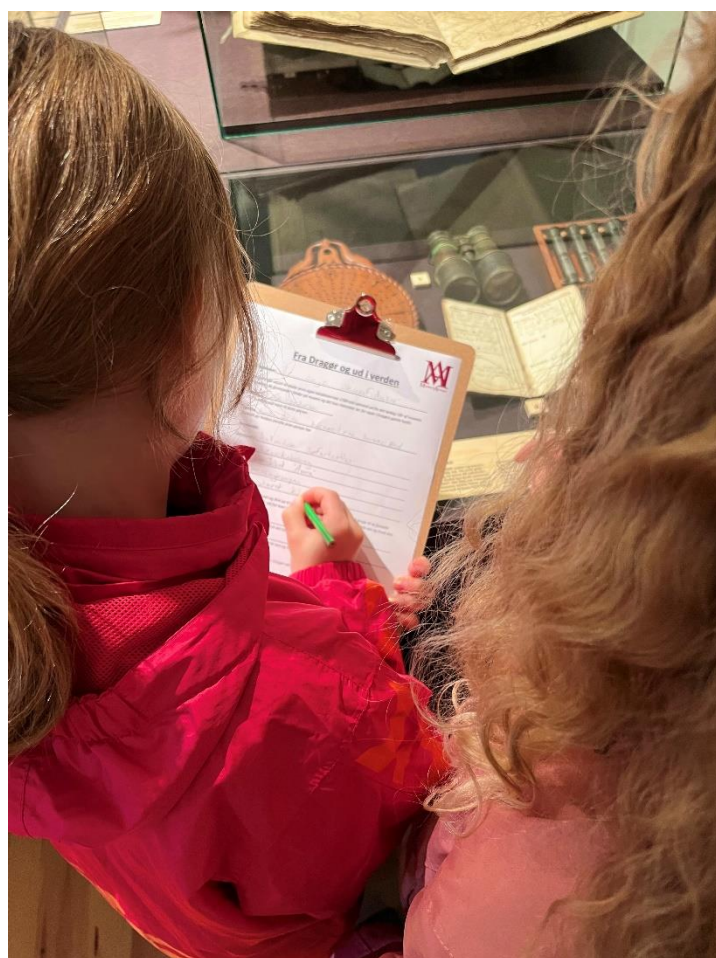


Fra Dragør og ud i verden

Genstandsforløb på Dragør Museum



Fra Dragør og ud i verden

Opgaveark

Gruppenavn: _____

Opgaven går ud på at skabe jeres egen lokalhistoriske 1700-tals sømand ud fra oplægget om Dragørs søfartshistorie, de genstande I finder på museet, og det hus I beslutter jer for oppe i Dragørs gamle bydel.

Navn: _____

Find et tidstypisk navn til jeres person.

Familie: _____

Forestil jer hvilken familie jeres person har.

Gå på opdagelse på museet og find op til fem lokalhistoriske genstande, som I skal bruge til at fortælle historien om jeres sømand. Ud for hver genstand skal I skrive hvilken genstand der er tale om og hvad den fortæller om jeres person.

Genstande:

Genstand 1: _____

Genstand 2: _____

Genstand 3: _____

Genstand 4: _____

Genstand 5: _____

Adresse:

Gå op i Dragørs gamle bydel og find det hus der passer til jeres person. Beskriv hvorfor.

Sejlads: _____

Forestil jer hvor jeres person skal sejle hen og hvad vedkommende skal derude.

Fra Dragør og ud i verden – Tidsplan

Del 1

00:00 – 00:25 Kombineret oplæg om Dragørs søfartshistorie og omvisning på Dragør Museum

Del 2

00:25 – 00:45 Genstandsagt

Eleverne går rundt i grupper på Dragør Museum og finder genstande, der skal fortælle historien om den fiktive sømand de skal konstruere. Hvilke genstande vil de bruge og hvad fortæller de om sømandens liv?

00:45 – 00:55 Gennemgang af genstandsagt

Fælles gennemgang af hvad grupperne har fundet frem til under genstandsagten.

Del 3

00:55– 01:00 Intro til det bevarede Dragør

Helt kort introduktion til Dragørs gamle bydel, bevaringstanken og grundene til at den er så velbevaret.

01:00 – 01:10 Husagt

Eleverne skal ind i den gamle bydel og finde et hus som deres konstruerede sømand bor i. De skal overveje hvorfor de vælger lige præcis det hus de ender med og hvorfor det passer til deres sømands historie.

01:10 – 01:20 Skriv kort fortælling

01:20 – 01:30 Afslutning

Gennemgang af husjagten og hvor grupperne er endt med deres konstruerede sømand.

Tidsplanen er vejledende og kan tilpasses klassen.

Fra Dragør og ud i verden – Lærervejledning

Forløbet kan enten afvikles selvstændigt af en lærer eller efter aftale med en formidler fra Museum Amager. For at booke en formidler kontakt: ll@museumamager.dk

Forløbet formål

- At give eleverne indblik i Dragørs søfartshistorie samt sømændenes og deres familiers liv
- At introducere eleverne til genstande som kilde til at få viden om fortiden
- At eleverne øver sig i at beskrive fortiden ud fra genstande
- At eleverne finder spor af historien i deres nærområde og reflekterer over hvordan byer udvikler sig
- At eleverne lærer Dragør Museum og personalet at kende med henblik på senere besøg

Forløbets opbygning

Forløbet er opdelt i tre dele;

1. Et kombineret oplæg om Dragørs søfartshistorie og kort intro til Dragør Museum
2. Genstandsagt på Dragør Museum
3. Introduktion til det bevarede Dragør samt husagt

Del 1

Her bliver eleverne præsenteret for dagens program og opgave. Herefter får eleverne en introduktion til Dragørs søfartshistorie.

Der kan findes materiale om Dragørs historie på [Museum Amagers hjemmeside](#) samt [dragoerhistorie.dk](#).

Efter oplægget om Dragørs søfartshistorie bliver eleverne delt op i grupper á 4, som hver får uddelt det foroven viste opgaveark.

Alle grupper og oplægsholder/lærer går nu over på Dragør Museum, hvor eleverne bliver præsenteret for de forskellige udstillinger.

Del 2

På Dragør Museum skal grupperne nu finde 5 genstande, som fortæller noget om deres konstruerede person. De skal også finde på et navn og en familie til deres sømand.

[Læs her om Dragør Museums udstillinger](#) og [find museets åbningstider her](#).

Efter genstandsagten er der en fælles gennemgang af det grupperne har noteret indtil videre og hvorfor de har valgt de genstande de er endt med.

Del 3

Del 3 starter med en fælles diskussion om hvorfor Dragørs bevarede historiske bydel ser ud, som den gør.

Der kan findes materiale om [Dragørs gamle bydel her](#).

Herefter skal grupperne ud og finde huset hvor deres konstruerede sømand har boet. Når de har fundet deres hus og noteret adressen, skal de finde en destination for sømandens sejlads og skrive en kort historie om deres konstruerede sømand. Her skal de også indtænke de genstande, de tidligere valgte på museet.

Dagen rundes af med en oplæsning af gruppernes historier.